



Wydana zaledwie kilka lat po zakończeniu działań wojennych w Europie, oparta w dużym stopniu na materiale autobiograficznym, książka Irwina Shawa przynosi jeden z najbardziej poruszających literackich obrazów wojny oglądanej oczami zwykłego żołnierza. Przedstawiając równoległe losy dwóch bohaterów walczących po przeciwnych stronach frontu Amerykanina Noego Ackermana i Austriaka Christiana Diestla autor ukazuje wojnę jako straszliwe doświadczenie w życiu każdego człowieka, ujawniające zarówno najlepsze, jak i najgorsze cechy ludzkie. Młode lwy są też namiętym, przepelnionym pasją oskarżeniem wszelkich form rasizmu i nietolerancji. Na podstawie powieści Edward Dmytryk zrealizował w 1958 roku pamiętny film, w którym znakomite kreacje stworzyli Montgomery Clift i Marlon Brando.

Czyta: Piotr Oledzki

Czas: 31h 19m 49s